

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок № 10, II. пош.
Конто пошт. швейц. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не повертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЇНІ:
Місячно 4-50 збл.
Чвертьріччю 15-00 „
Півріччю 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді,
Франції, Італії, Бельгії 75 фр. фр.,
Італії 750 збл., Німеччині 750 збл.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 мол. мол.,
Бельгії 750 мол., Австрії 750 мол.,
Зміна адреси 1 збл.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Прем. Козловський і мін. Бек їдуть до Будапешту.

Кореспонденти німецьких щоденників пові-
домляють, що прем. Козловський
і мін. Бек виїдуть коло 15. грудня ц. р. до Буда-

пешту. Саме тоді приїде в візит до Будапешту
австрійський канцлер Шушніг.

Міліярд франків для Бельгії.

БРЮСЕЛЬ, ПАТ. Міністерство фінансів по-
відомляють, що бельгійський уряд дістав у Го-
ландії позичку міліярд франків на дуже корис-

них умовах. Уряд вживе цих грошей на бороть-
бу з безробіттям.

Литовський міністр Лозорайтіс у Фінляндії.

РИГА, 5. 12. ПАТ. До Гельсінґфорсу приїхав
міністр закордонних справ Литви Лозорайтіс не-
гайно по нарадах міністрів прибалтійських дер-
жав у Таліні. Литовський міністр відбув учора
нараду з членами фінського уряду. В розмові з
журналістами заявив, що метою його візиту
приїзду мін. обома державами. Заявив, що дуже
задоволений з виступів наради у Таліні. Метою кон-

ференції було зміцнити мир у східній Європі. У
справі східного пакту становище Латвії та Есто-
нії не змінилось. Литва ставить прихильно до
цього пакту. Одночасно хоче адекватно добрі вза-
визини з Францією і ССОР. У справі Мемеля від-
повів виминаючою фразою, а про Вильню взагалі
мовчав.

Англія дає позичку Німеччині.

Успіхи Німеччини.

ЛОНДОН, 5. XII. ПАТ. Англійські щоден-
ники повідомляють, що Англійський Банк при-
знав Німеччині новий кредит 750.000 ф. стер-

лінгів. Позичку одержить державний Банк на
сплату німецьких довгів за закуплені товари в
Англії.

Мін. Маршандо в Москві.

МОСКВА, ПАТ. 4. XII. французький міні-
стер торгівлі Маршандо приїхав до Мос-
кви. негайно відвідав нар. комісара закорд.

торгівлі, якому зложив доповідню з приводу
вбивства Кірова. Пополудні були перші наради.

Офіційний комунікат про вбивство Кірова.

МОСКВА, 5. 12. ПАТ. Вчора комісаріат вну-
трішніх справ, колишнє ГПУ, оголосив офіційний
комунікат про вбивство Кірова:

В суботу 1. грудня ц. р. Кіров ладив авіт зі
засідання Центрального Комітету Комуністичної
Партії ССОР, яке відбулося в листопаді ц. р. Звіт
Кіров мав відчитати на сходинах діяльних чле-
нів лєнінградської секції партії. При дверях ка-
бінету Кірова, у будівлю колишнього Смольного
Інституту, де він приймав зацікавлені особи, вляз
на нього вбивця Ніколаєв. Убивця підбіг до Кі-

рова і стріляв з револьвера, залучивши в толову.
Вбивця негайно придержали. Смертельно ра-
неного і непритомного Кірова перенесли до кабін-
ету, де лікарі поспішили негайно з допомогою.
Професори лікарі Добротворський, Діоналідає
і Гесе застали Кірова вже в агонії. Всі заходи лі-
карів як впорскування адреналіну, етеру, камфо-
ри, кофеїни та штучне віддишання не змогли при-
вернути до життя Кірова. В год. 2.12 лікарі пере-
вели секцію трупа і ствердили, що стан здоров'я
Кірова був дуже добрий.

Местник моряків убив Кірова.

Хоча більшовики намагаються скрити тло
вбивства Кірова, особи, які приїхали до Гельсінґ-
форсу після вбивства Кірова, повідомляють, що
жмерло ферменту є в Кронштадті. Як відомо, в
Кронштадті діяло до бунту моряків на панцир-
нику „Марат“, який криваво адушив Кіров. Віс-
підписав присуд смерти на провідника моряків.

які абунтувалися проти великої поведінки їх
начальників. Недоволення моряків у Кронштад-
ті миттю охопило тех. робітників у Лєнінграді.
Тому Сталін, Ворошилов і Ягода з таким поспіхом
виїхали до Лєнінграду на слідство. Ніколаєв був
местником моряків.

Комітет 3-ох про Сарцину.

ЖЕНЕВА, 5. XII. ПАТ. Звіт комітету трьох
у справі басейну Сарци дістануть ще інші члени
Ради Ліги і інші його оголосять. Рада Ліги
прийме звіт мабуть одностайно.

Німецький консуль у Женеві Кравель пе-

редав учора вчором голові комітету трьох
Альбюзієві два документи міністра закордон-
них справ Нойрата в справі гарантії для насе-
лення басейну Сарци. Подібну заяву передав
Альбюзієві мін. Ляваль.

Передплебісцитова боротьба у басейні Сарци.

САРБРІКЕН, 5. 12. ПАТ. Передплебісцитова
кампанія довела до терористичних нападів. До
сущих дійшло минулої ночі в одній з каварень.
Командант поліції Гемелей призначив перевести
численні арештування. На тлі цієї кампанії ді-
шло до збройного нападу на бюро комуністичної
партії у Сарбрікені і на бюро управи Лютергаль.
де вкрали важні акти і 25.000 франків. Адміні-
страційна комісія видала строгу заборону викону-
вати акти терору.

У басейні Сарци ведуть широку акцію такі по-
літичні групи і організації: 1) Німецький Фронт,
який має націонал-соціалістичний характер, ве-
де акцію під гаслом „Зворот басейну Сарци до Ні-
меччини“ в дні 13. січня ц. р. без нічних об-
межень.

2) Протифашистський фронт комуністів і со-
ціал-демократів під проводом Макса Брама і
Пфорта.

3) Організація „Вільна Сара“ об'єднує соціал-
демократичну партію і господарський союз.

4) „Чорний Фронт“ об'єднує католиків і про-
тестантів, які є прихильниками адекватно тепо-
рішній стан.

5) Націонал-соціалістичний рух об'єднує не-
доволення націонал-соціалістів, які завалять ви-
ступати проти об'єднання басейну Сарци з Німеч-
чиною. Інші організації поширюють свою діяль-
ність під гаслом: „Зворот басейну Сарци до Німеч-
чини, але не під урядом Гітлера“.

14 ДЕШЕВИХ ДНІВ

30% знижка цім на всілякі блаватні і
повинні товари у фірмі Галицький
Магазин Новий Львів — вул. Галицька № 15.

Переляк на Кремлі

Львів, 5. грудня 1934.

Звістка про вбивство Сергія Кірова, намісника
Сталіна у Лєнінграді, надійшла до Москви в
5. годині попол., а пів години після аттестату. Це
було в суботу 1. грудня.

Якраз тоді відбувалась у Москві нарада кіль-
кох членів політбюро, скликача виробити інст-
рукції для Літвінова, що мав виїхати до Пари-
жа та до Женєви. Коли прийшло те ляконічне
повідомлення, нараду негайно припинили. Занад-
то велике враження викликав перший, після дов-
гої перерви великий політичний атентат, що його
жертвою впав один з улюбленців Сталіна, зав-
жди йому відданий, завжди в усьому слуханий
Кіров.

Наоспіх видали офіційне повідомлення про
вбивство, при чому вбивця, якого приважило
було мабуть ще невідоме, туманно названо —
очевидно — „ворогом пролетаріату“.

Вночі Сталін разом з Ворошиловим та Яго-
дою повсім несподівано виїхав до Лєнінграду.
Неочікуваний приїзд Сталіна ще посилює вра-
ження, викликаючи, як завжди в таких випад-
ках, силу різнорідних чуток в обох червоних
столицях. У Лєнінграді Сталін просто з двірця
приїхав до домішки „Советів“ і зажадав негайно
арештувати йому виступи слідства.

І тут совітського диктатора чекало перше
розчарування. Виявилось, що вбивця, Леонід
Василевич Ніколаєв, літ 30, походить з робітни-
ків, був т. зв. ануванцем і як такого кілька літ
тому прийняв до Робітничо-Селянської Інспекції,
куди, як відомо, приймають лише членів
партії, людей пролетарського походження і то не
всі ладні вже „перевірені“!

Якіж тоді мотиви вбивства Кірова, цього най-
вірнішого співробітника Сталіна, як це означив
спікер радіостанції „Комінтерн“?

На цю тему совітська влада аперто мовчить.
Як відомо, Кіров особливо суворо розправився у
Лєнінграді з троцькістами, а ще суворіше в пра-
вими опозиціоністами, так, що дістав за це окре-
му похвалу від Сталіна. Може тут і треба шукати
політичного ґрунту вбивства?

Але в усьому разі встановлено одно: Леонід
Ніколаєв це представник того покоління та ще
„дітчаного пролетаріату“, що перейшло совіт-
ську школу та було виховане в атмосфері кому-
ністичного впливу, де колишній діяльний член
комсомолу та інших комуністичних організацій.

Це не контрреволюціонер, не монархіст, не се-
лоправний есер старих поглядів, як Каппан, що
робили замах на життя Лєніна.

У цих то обставинах і змагає трісне мезетто
для совітського режиму, для боїв та божків чер-
воного Олімпу.

Тому то й настав у Кремлі такий переляк, та-
ка розгубленість, а сам Сталін не втерпів і поспі-
шив мерщій на місце кривавого вбивства. Цим і
полюється також пеленість офіційних совіт-
ських повідомлень. Їхня ляконічність та супереч-
ності, та головна кончанка того мотивів і сере-
довина, в якому ародилася думка про атентат.

Якби то Леонід Ніколаєв походив з буржуа-
ної родини, якби це був контрреволюціонер, а не
пролетар по фаху і походженню та член Робіт-
ничо-Селянської Інспекції, все було б гаразд. Те-
пер же всі ці дивні обставини викликають таке
потрясаюче враження у комуністичній верхівці,
що не можна вже його навіть затушувати в офі-
ційних комунікатах ТАСС-а.

На арену політичної боротьби в особі Леоніда
Ніколаєва виходить зморожене в совітських умо-
винах молоде покоління робітничої класи.

Ось чому страйк, що пролунав 1. грудня перед Смольним Інститутом, фортецею Леніна та часів жовтневої революції, має подвійне символічне значіння, страхотне значіння для Сталіна.

М. Сосницький.

ДОКАЗИ ПАНІЧНОГО СТРАХУ.

МОСКВА, 5. XII. ПАТ. Центральний виконавчий комітет комуністичної партії СРСР оголосив декрет, яким змінив деякі статті кримінального кодексу, щоби краще боротися з терористичними організаціями. І так слідство в тих справах мусить бути закінчене до 10-ох днів. Акт обвинувачення мають доручити підсудному на 24 години перед процесом. На розправі не може виступати ні прокуратор ні оборонець. Декрет забороняє вносити касаційні жалоби і прохання звільнити підсудного. Вкінці декрет доручає виконати кару смерті негайно по оголошенні присуду.

Найновіші матеріали вовняні і шовкові

по найнижчих цінах поручає ф-ма

М. ЕРЛІХГОФ, ЛЬВІВ

Синьуська 15. Тел. 26-43

56/84 1—4

Примусова праця у Китаю.

ШАНГАЙ, ПАТ. Чан-Кай-Шек видав об'яву до губернаторів 16 провінцій притягнути населення до загальної примусової праці для держави. Населення не можна відривати від праці під час господарських робіт. Крім того кожна дільниця китайських військ має збудувати місячно 30 км. шосе.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Мін. Ляваль перед виїздом до Женеви відбув нараду з німецьким амбасадором Кестером, з шарж д'афєр В. Британії і СРСР.

— У Ризі відбувається залізнична конференція при участі Польщі, Німеччини, Латвії, Литви, Естонії і СРСР, на якій обговорять технічні справи транзиту.

— 600 німецьких лікарів на візді у Фірт висладо до мін. Фріка домагання, щоби затримати арійське законодавство проти мішаних подруж.

— У Дебліні заборонили висвітлювати фільму зі шлюбу кн. Кенту з кн. Марією.

— Мін. Ляваль мав нараду з мін. Бенешом і Бфтичом.

ПОРОШКИ

«KOWALSKINA»

ВЖИВАЄМО ПРИ ДОШКУЛЬНИХ БОЛЯХ ГОЛОВИ

КОНЦЕ ЗІ ЗНАКОМ «СЕРЦЕ У ПЕРСТЕНІ»

ФABРІКА СМЕТАН. ФАРМАС. А. KOWALSKI WARSZAWA

10-літній договір нейтральності для Європи.

ПАРИЖ, 5. XII. ПАТ. „Парі Соар“ повідомляє з Риму: Між політичними колами кружляють поговори, що Італійський уряд запропонує всім державам підписати міжнародний договір приязни і нейтральності. Договір мав би обов'язувати

на 10 років. Щоденники повідомляють, що головною перешкодою у підписанні такого договору є становище Мадярищини, яка не хоче згодитися вдержати 10 літ теперішній стан.

—О—

Страйк адвокатів у Румунії.

БУКАРЕШТ, 5. XII. ПАТ. Румунська палата адвокатів рішила від середи почати страйк тому,

що на адвокатів наклали нові податки, які вдаряють в їх інтереси.

Велика панам у большевицькому нафтовому тресті.

Агенція РО повідомляє: Большевицький часопис „Гудок“ помістив велику статтю про величезні зловживання найбільшого большевицького нафтового тресту „Сокнафт“, які своїми розмірами пересягають найбільші панамі „капіталістів“. Державний трест зажадав від управи залізниць відшкодування 3 мільйонів рублів за здогальне загублення 60.000 тон нафти у цистернах. По кількадесятих розшуках устияєво, що таку кількість нафти навантажено на залізницю. По

довшим слідстві призначено залізницям виплатити відшкодування за нафту, яку управа залізниць замовила для себе. Більшу частину грошей управа залізниць вже виплатила. Але випадково виявилось, що 60.000 тон нафти достав не хто інший, тільки сам... „Сокнафт“, який змінив адресу доставки в ошуканчих цілях. Однак комісаріат комунікацій виплатив трестові мільйон рублів відшкодування, зовсім не цікавлячись транзитом навантаженої нафти.

Про кооперацію на Лемківщині.

(З приводу статті тижневика „Земля і Воля“ в ч. 45 (346): „Стратегічний підход українців з Лемківщини“).

ДІЙСНА ТА ФІКТИВНА СТАТИСТИКА

Що тратимо на Лемківщині? Тратимо ті кооперативи, які є в краківському воєвідстві. Їх є в Українському Ревізійному Союзі 22 в отсих селах: Маластів, Пантна, Рихвалд, Ромниця Руська, Висова (пов. Горлиць), Берест, Ястрабик, Котів, Лабова, Лабовець, Лосе, Матієва, Нова Вес, Розтока Велика, Складисте, Шавник, Угрин, Злоцьке (пов. Новий Санч), Явіркі, Шляхтова (пов. Новий Торг) та Святкова Велика „Лемко“, Святкова Вел. „Віра“ (повіт: Ясло).

Ревізійний Союз Руских Кооператив виказує на Західній Лемківщині у границях краківського воєвідства 27 кооператив, а саме в селах: Борне, Білянка, Климківка, Кункова, Ропла, Незмаєва, Новиця, Перегонина, Прислоп, Радочина, Усте Р., Воловець, Сквіртне (пов. Горлиць), Яшкова, Чарна, Криниця-Здрій, Білцарева, Брунари Вижи, Фльорника, Криниця-Село, Снітниця, Верхomla, Ізби (пов. Новий Санч), Дошниця, Кремпа, Свіржава Р., Граб (пов. Ясло).

Виходило би, що москвофіли тратять на 5 кооператив більше, ніж українці. Та запитавмо: хто чув в останніх двох-трьох літах про існування кооператив: у Новиці, Фльоринці, в Кремній, у Верхomla? Ті кооперативи вже давно „зліквідовані“, а також нечинний Руский Лемковський Кооперативний Союз в Криниці-Село, кооператива в Дошниці — оповідають — ще багато більше інших москвофільських кооператив; поділю лише ті, про які певніше знаю. З наших вище поданих кооператив — з винятком: Складистого — всі чинні, отже виходить, що українці тратять з кооператив на Лемківщині числово, як не більше, то бодай те саме, що й москвофіли. Те, що подає „Земля і Воля“, буцім то москвофіли тратять проти наших 22-ох своїх 66 кооператив, постільки є неправдою, що тих 66 кооператив виказує Ревізійний Союз Руских Кооператив на терені, починаючи від Турки аж по кінець західної границі нашої етнографічної території, а на тому терені українських кооператив в сумі теж багато більше: кругло числово відношення там на користь українців як 100:66!

ЯКІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ І МОСКВОФІЛЬСЬКИХ КООПЕРАТИВ.

Бажаючи поінформувати про якість кооператив на Лемківщині, найкраще було би подати числа з українських і москвофільських кооператив: про торги, про пересік торгів на одно господарство в окрузі ділення кооператив, що побороти, чого не встигли побороти, для чого впали чи падають у боротьбі? Не маємо повноти таких даних про всі тутешні кооперативи. Всеж найрішучіше тверджу, що на своїх 20 (може дещо менше або дещо більше — помилка може бути) чинних кооператив, які тратять москвофіли на Лемківщині, вони не мають ні одної такої великої обороти і впливом кооперативу, як напр. наша „Згода“ в Новій Веси (оборот за 1933 рік заокруглено 22.000 зол.), „Єдність“ у Бересті (12.000), „Чидія“ в Явірках (12.000), „Лемко“ у Святкові Вел. (10.000), „Єдність“ у Висові (10.000). В інших україн-

ських кооперативах, хоч і менші торги, та пересік торгів на господарство вийде не раз і більша, ніж у тих, які ми щойно вичислили. А всім же на західній Лемківщині відомо, що досягти ту-тешніх українських кооператив, це в наших умовах недосяжний тут ніколи рівень для москвофілів.

УМОВИНИ ПРАЦІ

Правду пишуть панове із „Землі і Воли“, що в нерівних умовах ми тут працювали й працюємо! Найактивніший їх партієць в околиці Криниць, п. М. з Шавного, спровадив був напр. бочку нафти і продавав її у себе на господарстві по нижчих цінах від собівартості, щоби повалити українську кооперативу. Щоби забрати нам кооперативу в Матієві, приїжджають під проводом адвоката москвофіла в Криниці два автобуси громилів, нечленів кооперативу (так вивисняв потім окружний суд) і проливають братню кров на загальних зборах, а такі кооператива в Матієві остаються наша. І. Савчака за сфінгований влом до української кооперативу в тій самій Матієві переслідує (на внесення жандармерії з Навойової) прокураторія, а на розправі чуємо, що кооператива працювала на терені, на якому „льовальні русини“ хочуть дати відпир українцям. Дім нашої кооперативу в Бересті зараз після його вибудови спалили так і досі невідомі злочинці. Спалили теж будинок кооперативу у Святкові Великій. Пішли на захід або на примусовий відпочинок всі українські вчителі, які мали бодай найменший зв'язок з українською кооперацією: їм це недвозначно подали до відома, як причину їхньої долі. На місці тих вчителів українців прийшли денеде вчителі москвофіли, яким усе вільно. Скільки і висота кар з різних титулів та всяких інших благ — це окрема тема.

АРГУМЕНТ ДО ПЕТИЦІ НА ПІДМОГУ.

Так є з нами постійно і так все було. Чи можна той стан порівняти з умовами праці кооператив, приналежних до москвофільського Ревізійного Союзу, коли всі ті Міляничі, Гнатішакі й Савчаки всю свою життєву кар'єру оперли на боротьбі з українством? Дійшло до того, що тут на Лемківщині поширені відомості про те, що одна висока кооперативна москвофільська установа подаючись на субвенцію з Варшави, покликала на той аргумент, що скрізь поборює українців на Лемківщині і їх кооперативи. Навіть поляки кооператори з найбільшим приязнством глядять на таких „кооперативних діячів“...

Москвофіли — пише „Земля і Воля“ — улаштували на Лемківщині всякі імпрези. Звичайно: хто має змогу, того обов'язок робити це. Але не в імпрезах річ, а у реальній роботі. А ми і на західній Лемківщині чисельно сильніші, ніж москвофіли. І у найважчих, які можна подумати, умовах, ми вибудували на західній Лемківщині 10 кооперативних домів. Щож вибудували москвофіли у найідеальніших для них умовах? Мали вони прецінь в Горлицях повітовий союз і понад 200 кооператив у тім повіті. Деж тепер той союз? І деж ті кооперативи? Взагалі картина тепер така, що у Новосандеєвщині, Грибівщині, Горличчині взагалі ніде не видно москвофільських кооператив, а те, що вони виказують, все те майже цілістю — паперова!

ЧИ РЕВІЗОРИ РСУК-а ЗАМАНЮЮТЬ КООПЕРАТИВИ?

Українці політизували, йшли підступом, хитрили — інсинує „Земля і Воля“. Тимчасом самі місцеві українці мають до ревізорів РСУК різні претенсії. Напр. у Маластові та Рихвалді через неперекірливу критику від тих ревізорів поспуналися навіть деякі товариські зв'язки. У Святкові Малій ревізор українець радше відпекується кооперативу, ніж її притягає та після своєї заяви виходить геть зі зборів, а лемки потім одноголосно вирішують просити, щоби прийняли їх кооперативу до РСУК. У Лосю (повіт Новий Санч) ревізори РСУК цілий рік боронили склепаря, який голосно говорить, що він москвофіл. У найбільшій кооперативі на західній Лемківщині, а саме у Новій Веси ревізор усуває склепаря С. Щ., не зважаючи на те, що він усе був і є українцем. Управу кооперативу у Складистім при свідках інформую ревізори РСУК, щоби йшли до того Ревізійного Союзу, за яким є більшість членів. На анкеті в червні 1933 р. у Новім Санчі ревізор РСУК спровокований запитом найбільш коректно висловлюється про Ревізійний Союз Руских Кооператив. На рахунок українських кооперативів треба записати те, що

прогнанний ревізорами склепар у Залозькій згодився зраз, де треба і став першим оснувати читальні ім. Качковського та одним з ініціаторів всіх славних чинів у Залозькій. Такий сам українець І. С. в Матієвій розгніваний на українських ревізорів, пішов до Криниць і став найближчим московфільським агентом. Отже може бути хіба мрія про надмірну строгість українських кооператорів, що шкодить українцям, а не про якісь хитрощі, якими вони заманюють до РСУКА московфільські кооперативи.

ЧОМУ ЛЕМКО ГОРНЕТЬСЯ ДО УКРАЇНСЬКОЇ КООПЕРАЦІЇ?

Хоч так воно було, всеж таки лемко у праці в українських кооперативах зіткнувся перший раз з українським організованим життям і побачив, що рівень тої праці підноситься понад усілякі хвилювання пристрасти і понад усіляку партійність та вирішив, що в московфільсько-українським спорі правда таки по стороні українців; бо українці і солідніше працюють, і не ширять

ненависти до нікого, не знають політиканства, вони власним мозодем, а не чужою ласкою будують установи громадського добра.

...І руско-православне село Святкова Велика ціле, без ніякого винятку, плакало-ридало, як переносили вчитель-українець Йосифа Звіріка, знаючи його по його ділах. І в Яслі перед владою вся депутація заявила готовість присягти, що за весь час свого 8-літнього побуту в них ніхто ніколи не чув в селі, щоби Звірік „намовляв когось на Україну або агітував за Україною“. Ні, Звірік не декламував, а працював для добра школи, для добра лемка.

„Земля і Воля“ непересічливими, у нас кажуть „бортанькини“ словами дає Звіріка і його працю для лемка. А тимчасом на Лемківщині треба такої праці, яку робив Звірік і українські кооператори, а не брехливої „русскости“ на словах, а в чинах нездарності, браку усього громадського ідеалізму та розривання звязків Лемківщини зі східними братами, що у числітку веде до повного запропащування Лемківщини.

Кооператор з Горлицьчини.

По смерті Михайла Грушевського.

ОСТАННІ ХВИЛИНИ ВЕЛИКОГО ВЧЕНОГО.

Про останні хвилини М. Грушевського дістаємо отсі інформації: Акад. Михайло Грушевський умер у Кисловодську (на Кавказі), в шпиталі, 25. листопада, в день по другій годіні. Хорував м. і. довгий час на карбункула на легені. Робили йому шість операцій і дві трансфузії крові. Однак виснажений організм не міг побороти недуги. Доглядали його весь час дружина Марія ур. Вояківська (галичанка) і донька Катерина, відома вчена. Тиждень перед смертю був непритомний, лише зрідка говорив притомно. Кавказ називав великий Небіжчик своєю другою батьківщиною. Кисловодськ любив він особливо, бо в ньому бував у різних порах свого життя, — і в ньому заснув на віки.

ЖАЛІБНА АКАДЕМІЯ В УСРП.

В неділю 2. ц. м. в 6. год. вечором відбулася в домі львівських „Каменярів“ заходом УСРП жалібна академія в пам'ять покій. М. Грушевського. Академію отворив гол. секретар УСРП д-р М. Стахів, реферат про особу й діяльність М. Грушевського виголосив д-р К. Коберський. Після того п. Костюк віддекламував вірш,

присвячений М. Грушевському, написаний ред. О. Павловом-Білозерським. З черги промовляв ще проф. д-р Ст. Старосольський. Академія закінчилася співом „Ви жертвою“ і нац. гимном.

ЖАЛІБНА АКАДЕМІЯ В ЧОРТКОВІ.

З приводу смерті бл. п. проф. Михайла Грушевського відбулася в Чорткові дня 1. грудня ц. р. в год. 8-й вечором у салі Народного Дому жалібна академія. Академія почалася жаліб-

Філія Краєвого Т-ва Охорони дітей і опіки над молоддю і Кооператива „Вогні“ улаштувають дня 9. XII. 1934. в салі С. Васильянок при вул. Длугоша ч. 17.

„Вечір Казок“

для дітей. — Початок год. 16-30. Після вистави дитячі забави.

ПРОГРАМА:

- 1) Оповідання: Казка про дочку королевої зими.
- 2) Сміхунчик, Інценізована казка.
- 3) Мавка - Калина, оповідання.
- 4) Черлинка, Інценізована казка.
- 5) Царівна - Лебідь, Інценізована казка.

659

На найбільші невідгоди



надається підлога з гумової шкіри

BERSON-OKMA

хоронить перед вогністю і зморозом, незнищальна і не коштує дорожче як підлога зі шкіри.

ГУМОВА ШКІРА

BERSON-OKMA

ним маршем Шопена, що його відіграли п. Струк (скрипка), проф. Ляхович (віолончель) і п. Макарушкова (фортепія). Святочну промову виголосив сен. д-р Антій Горбачевський. Хор „Чортківського Бояна“ відспівав дві похоронні пісні: „Тихий вітер“ і Недільського „У дві пари“. Академія закінчилася відспіванням національного гимну.

В суботу, 8. грудня ц. р. в год. 8. вечором виголосить у салі Народного Дому в Чорткові проф. Ляхович реферат під наг. „Наукова діяльність проф. Михайла Грушевського“.

ПОМИНАЛЬНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ В РІВНОМУ.

В неділю 2. грудня ц. р. відбулося у рівнянському соборі поминальне богослуження по бл. п. М. Грушевському. Панахиду відправив настоятель собору прот. Яковлв. Собор не міг умістити всіх вірних, які прийшли віддати поклін великому вченому і першому Президентові України.

ЖАЛІБНІ ЗАСІДАННЯ Й АКАДЕМІЯ В СТРИЮ.

Від 29. листопада до 2. грудня ц. р. переважна частина українських установ у Стрию відбула жалібні засідання з приводу смерті

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 7. ГРУДНЯ 1934.

Д-Р ЄВГЕН ОЛЕСНИЦЬКИЙ.

40

СТОРІНКИ З МОГО ЖИТТЯ.

Бать удався знаменито, та добрі відносини між нами й московфільською молоддю були тільки переминаючою появою. Наш загаль у Галичині з обох партій бажав згоди, чув її потребу, розумів, що тільки в згоді та єдності можемо ставити відпир полякам і їх нівеляційним змаганням, та до повної, широкій згоди не було основ. „Діло“ робило багато для народної справи, отворило багатьом очі і члени московфільської партії на провінції в переважній частині були готові до спільної акції. Та інтересі проводу тої партії не лежало до такої акції допустити. Провідники московфільства мали з одного боку все за головну мету приготувати в Галичині терен на випадок війни з Росією і тому не могли допустити тут ніякого українства. З другого боку їх особисті інтереси велили їм піддержувати розділ і незгоду, бо інакше мусили би були з їх рук вихопитися багаті інституції, які вони мали включити в свої руки, як „Народний Дім“, „Старонісія“, „общество Качковського“, „Об-щое Рольничое Кредитовое Заведеніє“; вкінці і матушка Росія, бачучи безплідність їх роботи, могла відвернутися від них і відмовити їм в усім „посібій“, без яких їх існування було б неможливе. Тому з гори йшов дух, щоб до ніякої згоди не допустити. Редактори московфільських часописів, такі діячі, як Наумович і його гурток, люди, що групувалися біля „Об-щого Р. Кр. Заведенія“ — це була гвардія, що стояла вірно на сторожі московських інтересів

у Галичині і послідовно виконувала свою задачу. Про око говорили і московфіли про потребу згоди і назовні навіть не признавалися явно до русофільства і православія. Та пропаганда вели вони далше — і далше деморалізували загаль. Московські агенти зивалися по краю і зєднували прихильників агітацією та грішми. Народовці не були ще як слід організовані і не знали навіть, що коїться поза їх плечима. Організації на провінції не було майже ніякої. Провінція була ще переважно в московфільських руках. Серед таких відносин прийшов 1882-ий рік.

XVIII. РІК 1882. ПРОЦЕС ОЛЬГИ ГРАБАР І ЙОГО НАСЛІДКИ. ВАСИЛЯНСЬКА РЕФОРМА.

Найважливішою подією в нашій публічній житті в 1882 р. був великий політичний процес проти русофілів, відомий під назвою процесу Ольги Грабар. З кінцем січня 1882 рр. розпочалася арештування русофілів. Причиною їх була московська агітація, ширена скрізь по краю; безпосереднім товчком — перехід на православ'я громади Гнилички в збаражським повіті. Уряд зрозумів, що московська пропаганда переходить границі і стає небезпечною для держави, тому почав слідити, при чому викрито річи, що спричинили ті арештування. Арештовано двох селян, агітаторів із Збаражчини — Залуського і Шпундера, далше Адольфа Добрянського, з його гофрата і власника дібр на Угорщині, з його донькою Ольгою Грабар, що пересиджувала кілька місяців у Львові і від тут пропаганду на річ Росії, головних пропагаторів русофільства в Галичині: Івана Наумовича, Венедикта Площанського й Осипа Маркова, вкінці син Наумовича Миколу, студента університету у Відні, Василя Лаголу, студ. унів. у Львові, о. Миколу Огоновського, свящ. в Чернівцях та Аполлона

Ничая, гімн. учителя у Коломиї. Всіх привезли до карного суду у Львові, де велося слідство. Арештування викликали в краю нечувану кон-стернацію, особливо серед прихильників московфільства. Все ходило немов зварене, кожний лякався за власну шкіру. Слідство тягнулося кілька місяців. Вкінці асиза постановила до Лаголи, на яким, хоч був фанатиком на точці „обезнаєнїя“, не найшан ніякої вини із становища карного закону. Проти інших висіли обвинувачення за головну зраду; їм закидали змагання до відірвання Галичини від Австрії в користь Росії

Розправа розпочалася в червні і тривала два місяці. Зацікавлення нею було кольосальне. Тісна зала старого карного суду при Галицькій вул. не могла помістити величезного напливу публіки. Явилася теж багачка кореспондентів заграничних часописів. Від розправу дуже зручно й уміло радник Будзиповський, обвинувачував звинуватив з строгості прокуратор Гіртлар. Боронили адвокати Іскрицький з Синока, Лубінський зі Станиславова і Дулемба зі Львова, пізніш, міністер. Зарз в перших днях розправи увійшов Іскрицький в конфлікт з трибуналом і його в дисциплінарній дорозі усунули від оборони. Лубінський і Дулемба залишилися до кінця. Щоб забезпечитися на всякий випадок, поставив прокуратор присягним також питання есентуальні в напрямі злочину заурення публічного спокою і присягаі затвердили лиш ті питання, а заперечили питання щодо годовної зради, і то затвердили тільки щодо чотирьох обвинувачених: Наумовича, Площанського, Шпундера і Залуського. Суд засудив першого на вісім, другого на п'ять, двох останніх по три місяці в'язниці; усіх інших увільнив. Засуджені внесли жалобу неважності до найвищого трибуналу.

(Далі буде.)

проф. М. Грушевського. Повітовий Народний Комітет УНДО в Стрию відбув таке засідання дня 29 листопада ц. р. Дня 30 листопада відбулися жалібні сходи місцевих громадянства у Косині. Рішено відправити панахиду в обох церквах вполудне дня 2 грудня. Того дня по

панахиді заходом проводів усіх установ улажено в Народному Домі академію. Реферат вголосив бувший учень бл. п. Грушевського проф. Євген Форостина. На панахиді й академії співав студентський хор. Імпреди випали дуже святою і достойно.

Вечір народньої ноші.

Цікава імпреза Української Захоронки й Українського Народнього Мистецтва.

У вівторок, дня 4. ц. м. відбулася в саях Народного Дому у Львові заходом рухливих товариств „Українська Захоронка“ й „Українське Народне Мистецтво“ цікава, мабуть перша така у Львові імпреза: Вечір народньої ноші. У програму його входили шописи хореографічної школи п. Суховерської, народні пісні у виконанні п. Одарки Бандрівської та вісь цілої імпрези — показ народньої ноші з різних околиць нашої землі, в якій окреме журі вибрало типічні українки та признало нагороди за найкращу ношу.

Вечір, добре розрекламований у пресі та окремими мистецькими запрошеннями, притягнув своєю оригінальністю на сцену так багато добірної публіки не тільки зі Львова, але й з провінції, що в саях Народного Дому просто було важко протиснутися. Це була одинока темна сторінка вечора, що арештом мав у програмі дуже добрі точки. Такою були м. ін. всі виступи найменших, більших і ще більших учнів хореографічної школи п. Оксани Суховерської, з яких, маленький як горошина, чумак та стилеві старославянські галки в оригінальних строях зібрали бурхливі оплески, а „козачок“ п-ни Дари Ніжанківської та „Білий козачок“ п-ни Соколовської були справжніми архитворами й не даром публіка окликами та оплесками приневолила виконавців повторити їх.

На високому рівні стояли теж народні та зокрема лемківські пісні, що їх виконала відома наша співачка п. Одарка Бандрівська. Культура її голосу та оригінальна передача народніх мотивів були справжньою насолодою для тих, що люблять рідну пісню і справедливо збирала вона гучні оплески.

Нарешті прийшла найцікавіша точка: показ народньої ноші. Перед публікою, яку попередила про значіння цього показу короткою промовою п. Ірина Гургулівна, перейшли чергою регіональні групи народньої ноші, отже з Великої України,

Покуття, Прилистріяниці, Гуцульщини, Бойківщини, Лемківщини, Яворівщини, Поділля, Волині й Полісся — кожна оплескувана захопленою публікою. Кольорит тієї ноші, оригінальні форми та мистецькі вишивки (напр. біла вишивана група Яворів, лемківський стрій п-ни Кузів, тканий білий стрій з Каміня Коширського, яворівський п. Бонковської) творили незабутню картину та доказували, що ми не знаємо скарби, які та царина народньої творчості має у собі. Хоровід усіх стрій перейшов опісля вдруге перед публікою і журі з прихвних на сцені мистців та журналістів, що й визначило три нагороди: групову — угаївській групі за її величаві старомішанські строї (ціле веселля з молодим і молодію), покутській і яворівській, за оригінальність — бойківській, рогатинській і поліській групі, та за красу — покутській, борщівській і полтавській.

Врешті при допомозі публіки, що голосувала піднесенням рук, вибрало інше журі зпоміж прихвних на сцені типовими українками такі пані: Христю Терлецьку, Аліну Родальську, Одарку Ніжанківську, Маріюку Чижовичіву, Шухевичіву, Куку Гвоздецьку, Іванку Трешневську, Гриваківну, Мициківну, Хариніву, Паліву і Бонковську.

Добриний і дешевий буфет, сердечний настрій та веселість аложилися поруч програми на шегарну атмосферу цього оригінального вечора, в який багато праці вложив комітет під пров. п-ї Ірини Павликівської, душі тієї імпрези. Всеж реасумуючи вражіння з цього не можемо не відмітити, що такі репрезентативні до деякої міри вечорі, на які приїждить публіка з цілого краю та на які в її до 500 осіб, повинні відбуватися у великих просторах саях. Тоді не мав би він характеру фамілійного танцю та бочки на оселедці, що так разив увесь вечір.

Анатоль Курдюк.

Важне для постійних гостей розривкових льокалів

КАВАРНЯ **BELLE VUE** ЛЬВІВ, РЕСТОРАН І БАР ул. ЛЕГІОНІВ ч. 27

Щодня від год. 10 вечір Надзвичайна Таночна Забава при участі дуже милих і вишкolenих танцюристок, при звуках знаменитої оркестри The Fahrre Band. Кухня чинна без перерви. — Ціни страв, нап'яток і трюнків дуже низькі.

Мистецька вистава в Ужгороді.

МІШАНИНА НАРОДІВ.

Дня 18. листопада відкрили в Ужгороді в саях Торговельного Дому IV. чергову виставу „Товариства мистців на Подкарпатській Русі в Ужгороді“. Нас давно вже цікавила діяльність, склад і мистецьке обличчя цього Товариства і тепер маємо нагоду подати докладніші інформації про нього.

Більшість членів товариства складають чехи, трохи є місцевих наших земляків, далі мадяри, жида, а навіть бере участь у виставі один росіянин-емігрант. Відповідно до складу членства виглядає і назверхня, репрезентативна сторона вистави: каталог по чеськи і „кирилицею“, так званою „офіційною“ мішаниною, що значно ближче стоїть до російської мови як української. Не зайве також відмітити, що невелика кількість присутніх гостей на відкритті вистави також здебільша складалася з чехів. Ще трохи було чути мову українську і мадярську, але мало. Звичайно треба пожалувати, що місцеві українці чи то „русини“ — як тут ще і досі себе називає інтелігенція — не виявили більшого зацікавлення виставою, тим більше, що мистецький рівень виставлених праць таки досить високий.

Всі ці думки мимоволі напрошуються на папір, коли свіжа людина, що добре не визнається в місцевих відносинах культурного життя, вперше вступає до виставової саяи.

Вистава поміщена у двох невеликих саях, має 26 мистців з 88 працями. Назавгал вистава

дуже різноманітна щодо вишколу мистців, їх мистецьких напрямків, спрямовання, техніки і манери. Є тут вповні вироблені майстри високої мистецької культури, поруч з мистцями-новиками, а навіть аматорами, які займаються малярством принагідно, маючи для того відповідний час і... фарби.

Тому поруч з ідеалізованим реалізмом і навіть натуралізмом, бачимо тут імпресіонізм, експресіонізм, а навіть такі мистецькі напрями, що мають подих найновіших течій.

Серед кращих мистців, що мають свою власну індивідуальність та неабияку мистецьку культуру, є тут: Й. Бокшай, Й. Дван, Я. Ерделі, В. Ерделі, А. Коцка, Б. Ождіан, Й. Сарконі.

ЗАКАРПАТСЬКІ СЮЖЕТИ.

Цікаво, що більшість мистців дали речі, що мають відношення до життя і побуту Закарпаття, і передовсім чудовий карпатський краєвид переданий в різному аспекті, з силою відмін у підході, світовідчужанні, манері і мистецькій інспірації.

Багато рисунків з побуту, чисто етнографічного характеру, з натуралістичним підходом дав Л. Кайгль. Добре виконані акварелі руйн замку Невіцьке коло Ужгороду Й. Мілаутке. Цікаві офорти і акватинти дерев'яних церков Закарпаття Ождіане і дуже вдала його олія вулиці з Ужгороду, що влучно передає байдужість і сіру однострійність „столичного“, а притім провінціального міста.

На спеціальну увагу заслуговують також олії дерев'яних церков Я. Ерделі цікаві своєю монументальною формою і широким пензлем.

МИСТЦІ-ЗЕМЛЯКИ.

Не будемо далі спинятися над характеристикою окремих мистців, але вважаємо своїм о-

ЗАЯВА.

Отсим заявляю, що я перестав бути головою і членом секції вистави української книжки при філії Т-ва „Просвіта“ в Коломиї.

О. ОЛЕКСАНДЕР РУСИН.

Бовязком спинитися над творчістю наших земляків, котрі може не всі і не зовсім ясно до нас признаються, але які вирости і працювали на власному ґрунті в оточенні рідного народу — на Закарпатті — в країні підхмарних гір і розлогих полонин.

Передовсім треба підкреслити творчість проф. Йосипа Бокшай, відомого на Закарпатті педагога і народолюбського діяча. Це вповні вироблений майстер, свідомий свого завдання і свого мистецького „я“. Й. Бокшай належить багато розписів церков та поодиноких образів релігійного змісту — безсумнівно, найкращих праць того роду на Закарпатті. Виставлена ним велика композиція „Мадони“ на виставі, свід-

Вибагливі плащі 70
сукні 35
ЗОЛОТИХ

Великий вибір. Жіноча конфекція.

ФЕМІНА

Львів, площа Галицька ч. 12 а
I. пов. ріг вул. Баторого. 660

чить, що після шукання стилю в іконописному малярстві і після недавнього „народолюбського“ напрямку у змісті образів, тепер мистець зробив зворот у бік ренесансового малярства, не без впливу ідеалізованого натуралізму.

Добре виконані також „Автопортрет“ і особливо бойківський „Церковник“ — як портретова студія. Але ціла творчість і мистецька фінезія виявилася у прекрасних краєвидах Бокшай, які заступлені на виставі оліями, тоді як раніш були також пастелі. В них пізнаємо цілий нар Карпат, своєрідну рослинність, характер і побут верховинців, сильні контрасти води, лісу і неба, що мають тут глибокі, насичені кольори і суворі тони під сильним соняшним освітленням. Й. Бокшай незрівняно передає добре відчуту буйну рослинність, яскраве проміння гірського сонця, свіжість і суворість хмарного неба, які ви побачите лише в Карпатах.

Творчість мистця вийшла, розуміється, з імпресіонізму, але після легкого пленеру, у мистця прийшли (може під впливом експресіонізму) глибокі тони, більш монументальна форма, насичені, мішні барви, а разом з тим суворіший рисунок, а може навіть більш реалістичний підхід, що часами межує з натуралізмом. Дуже настрено виконані „Озеро“, „Осінь“, „Парк в Ужгороді“, але найбільше вражіння робить „Осінь в Ужюку“ — незвичайно майстерно річ чисто малярської натури. Загалом, осінні мотиви Бокшай своєю настроєвістю, старанним рисунком і багатою кольористикою становлять найбільші здобутки цього заслуженого мистця.

Андрій Коцка належить до новіших після імпресіоністичних малярів, що шукають монументальної форми і динамічного рисунку. Його праці цікаві, але нерівної вартості. Кращий його портрет „Русини“, дуже цікаво трактовані „Цвіти“, живого рисунку та свіжої кольористики.

Дуже нас зацікавив також В. Ерделі. Це оригінальний маляр, хоч і з сильними впливами сучасного французького малярства. Послугується він синтетичною, але легкою і наскрізь декоративною формою. Дуже вишукана у нього кольористика, а спосіб і манера мальовання навіть своєрідні. Майстерно виконані його „Кони“, „Квіти“ та фігурові, трохи символічно трактовані, композиції, що залишають тривке вражіння справжнього малярства.

Дуже бажано, щоб цих трьох мистців Закарпаття ми могли побачити також на мистецькій виставі у Львові.

В. Каміненко

ФУТРА

жіночі від золотих 165
найелєгантніші
тільки в **АНІСДОРФА**
Львів, Рутавського 21. в брамі —
Першорядна фахова робітня

Дешевий місяць

у **БЛАВАТНОМУ** БАЗАРІ — Львів, Бойків 12.
Усі товари по ревелюційних цінах!
Для прикладу: штрукси 1-80, флякеля 60 сот.
перкаліна 70 сот. Полотна 55 сот.

Роковини Марійського Товариства.

В гарно прибраній залі гімназії СС. Василянко шанувала вчора Голова Управы Марійського Товариства молоді у Львові 350-літня святою академією, де зібралась добіра й поважна публіка з двома єпископами, великим числом черниць, духовенства та світського громадянства, а понад усе молоді обох полів.

Бо в перших днях грудня всі звеличники Пречистої Діви Марії на широкому світі святкують роковини 350-ліття Марійських Товариств. Початок цього, вже сьогодні велетенського товариства, якого метою є поширювати і пошановувати культ Пречистої Діви був колись великим скромний і безголосний, у XVI. в. себто в часах реформації молодий учитель єзуїтської колегії, родом бельгійець Жан Леніс постановив заснувати серед своїх учеників товариство, що спільними молитвами, богослужіннями, молебнями, набожною лектурою мало віддавати особливу пошану Богородиці. Вслід за цим стали засновувати подібні товариства і в інших єзуїтських школах, так, що за кількадесять літ не лиш Італія, але й інші європейські країни, а навіть інші частини світа покрилися сіткою цих товариств. Папа Григорій XII. підтвердив їх окремою буллою з дня 5. грудня 1584. а першу Марійську Дружину в Римі зв. „Prima Primaria“, зробив праматір'ю всіх товариств, що колись мали заснуватися і на осно-

ві їх законів існувати. Папа Сикст V. поширив їх уповажнення, а папа Бенедикт XIV. ще більше причинився до поширення і поглиблення ідеї культу Пречистої Діви.

Марійські Товариства за 350 років свого існування дали католицькому світові близько півсотні святих і блаженних, кільканастах св. Отців, королів, дож, єпископів, вождів (назайт Фом), мистців як Рубенс, Ван Дайк, Торкватто Тассо, Лопез де Вега, Кальдерон, а з інших українських родів були там і Великий Рутський, рід Чарторийських і Сангушків. Марійське Товариство має у Галичині під цю пору 20.000 членів, згуртованих у 236 організаціях. Вчора відсвяткувало воно своє свято. Піднесений настрій, поважна програма, а понад усе якась сердечна і тепла атмосфера склалися на премийний вечір. До співацьких змагань станули чотири дівоцькі хорі, починаючи від молоденького хору учениць української державної гімназії, що в деяких моментах нагадував громадку жайворонків, а кінчаючи на здисциплінованих, багатими голосами впливаних хорах фахової школи та гімназії СС. Василянко.

Гарну, дбайливо опрацьовану і глибоко продуману промову виголосив о. Назарко. Доповини програму сольові співи Марії Гуменілович (альт дуже шляхетного тембру, хоч невинуваний) та Іванна Кулик. П. Брієл відіграла бравурно „Брилянтові варіації“ б-дур Шопена, і п. Дідур (як жаль не числиться за простором і акустикою) виголосила мабуть на це свято написану Ульяною Крижаненко поезію „Ave Maria“.

В програму вчора входили твори: „Піля Мендельсона. Бортнянського, Димущого, Страделі Люччі. Кишакевича і Кудрика.

С. Ч.

Каміельни, пультівари, рукавички і повняні шарикити поручає фірма
Вігмунт Залеский — Львів,
вулиця Воїнів ч. 4. 47/83 21—60

На маргінесі одного процесу.

(Замість судового справоздання.)

Судові процеси все були і в дуже цінним матеріалом для характеристики відносин і людей. Карні політичні процеси є показником політичних відносин, які панують у країні, звичайні карні і цивільні процеси кидають характеристичне світло на етичний рівень суспільства і на характер одиниць.

Редактор Дмитро Палів, журналіст у Львові від дня 17. березня 1934 р. через адвоката Стефана Гавицького до суду праці у Львові позов проти видавця „Нового Часу“ п. Івана Тиктора, і директора Петра Постолюка, як видавців часопису „Новий Час“ за заплату 2.999 золотих. Той квати домагається ред. Палів по причині не в 6 а в 8-місячного виповіщення і інших претензій, що мали впливати зі службового договору. Процес тривав до середини дня 28. листопада 1934. Відбулось кілька судових розправ з переслуханням сторін і свідків. Процес закінчився засудом піваних за заплату 1.900 золотих з коштами процесу. Сама справа зовсім нецікава, бо кого це а ширшого громадянства може інтересувати скільки і як п. Тиктор має заплатити ред. Паліву. Цікаві шойно куліси справи і деякі подробиці, які хоч неважливі для самого процесу, кидають характеристичне світло на особу головного героя процесу ред. Дмитра Паліва.

У ч. 7. „Перемоги“ з дня 1. лютого 1934. появилася товстим друком нотація такого змісту: „Від редакції. Від 23-го січня п. р. ред. Д. Палів перестав працювати в „Новім Часі“ і від того дня всецільо присвячується редакції „Перемоги“ й організаційним справам „Фронту Національної Єдності“

Деякі читачі і симпатисти так зрозуміли цю нотацію, що ред. Палів Д. в власній волі, для самцільі відносин серед українського суспільства перестав працювати в „Новім Часі“ і всецільо присвятився редакції „Перемоги“ й організації „Фронту Національної Єдності“.

Зовсім інакше і дуже провісично вилясало про справу сам редактор Д. Палів у своїм позві. Там стоїть написане чорне на білому:

„31. листопада 1933. виповів п. Іван Тиктор примо в редакції „Нового Часу“ Д. Паліву на 3 місяці, а письмом з дня 23. січня 1934 р. повідомив його, що має заперестати працю в редакції“.

Цей уступ, переповідаючий у звичайній мові говорити: Ред. Д. Палів тому присвятився всецільо „Перемогі“ і „Фронтові Н. Є.“ і став батьком „Батькищини“, що в редакції „Нового Часу“ мали його досить в усунути з неї подібно як з УНДО. Що більше, це виповіщення чиняє ред.

Д. Палів „кривдую“ для себе і в позві вимагає від п. Тиктора, щоби виплатив йому платню за 6 місяців від дня виповіщення. Так то „кривда“, яку заподіяв п. Тиктор ред. Паліву і брак іншого заняття вплинули в рішучий спосіб на „його нове поклоніння“.

Позовник Д. Палів в приготованому письмі з 20. жовтня 1934 р. вимірює справу піваними своїми платні. Там пишеться: „Ухвали спільників „Нового Часу“ про піванку платні для ред. Паліва в 1933 р. в 500 на 600 золотих не запроголоковано з розумислу і в порозумінні зі всіми членами управи Спілки тому, що факт піваники мав бути задержаний в тайні перед іншим персоналом“.

До цього треба ще додати, що в 1932 р. Д. Палів був директором „Нового Часу“, отже був працедавцем для інших службовиків редакції. На судовій розправі Д. Палів дав олижні пояснення про те, чому мала бути тайною піванка, а саме тому, що з огляду на матеріальне положен-

Розпучливі сигнали летуна.

ЛЬОНДОН. 5. 12. ПАТ. Вчора вилетів з Америки до Австралії летун Ульма з двома товаришами. Англійські шодніники оголосили розпучливі радієві сигнали Ульми, який вивав „рятунку“. І так в год. 11.20 летун подав таку вістку: „Я в са півдеа від Гонконгу, але тепер вертаюсь назад“. В год. 11.25: „Втривав напрям серед хмар і дуже сильних протилежних вітрів. Везиши вистане ще на 15 хвилин. В год. 11.30 осідав на воду“. В год. 11. 58: „Осів на воді і плавлю про-

Найкращі торбинки на св. Николая, **Ноблес**
можна дістати у фірмі
ЛВВІВ, СИКСТУСЬКА ч. 1.

ня „Нового Часу“ передбачувалася обидва платонь, а серед таких обставин піванка платні начальному редакторові викликала би негодування. А в тому часі платні редакторів „Н. Ч.“ були такі: Д. Палів 600 зол., д-р Мирон Коновалець 300 зол., Осип Воднарович 350 зол., д-р Гр. Лужицький 200 зол., Ярослав Шавляк 200 зол.

Можна повірити, що ред. Д. Палів серед таких обставин хотів задержати в тайні піванку своєї платні. Дивув нас лише, що він не запався видавцями цієї справи перед судом і демаскувати себе як записаного оборотця службовиків.

Редактор Д. Палів все і всюди запався, і підчеркував це на судовій розправі, що він на грошевих справах не розуміється, що він живе в облаках ідей, а кермується у фінансових справах катонською чистотою, а представляє безогляд-

Жінко! Прийми до відома, що **Меналь** дає тебе. Тобі 4 дні кожного місяця. Від тоді не маєш більше клопоту з жадній праці, забаа, у спортивних яправах, у товариських взаєминах. Чи візьми і свободні години бо всі перешкоди при періоді упилахах **успіває МЕНАЛЬ** ідеально —
Звольті зрозуміти що Ваш власний інтерес, зберігти молодість і уроду до пізньої старості, залежить у найближшій мірі від **Меналю**. — (спробуйте раз а переконаєтесь, що **Меналь** не єпопальний злоботок. — Продають його аптеки, аптечні і косметичні склади. — „МЕНАЛЬ“ Львів, ул. Потоцького 1' а. 379

ність інших у грошевих справах. Пан Іван Тиктор півані са розправі оли характеристичний факт грошевого ідеалізму п. Д. Паліва. В 1933. р. одержав ред. Палів від одної української політичної партії 200 амер. доларів для „Нового Часу“. Ред. Дмитро Палів виплатив 190 доларів до каси „Нового Часу“, а 10 доларів якось не стало. На цей закид п. Тиктора ред. Палів не вілівався ні словечком, не аперечив правдивості і не потягнув п. Тиктора до відповідальности за клевету. Суд не розглядав цієї справи, бо вона безпосередньо до процесу не належала.

Ред. Д. Палів пішов на дорогу судового процесу, хоч п. Тиктор давав йому відправу у висоті 1500 зол. Ред. Палів виграв кількасот золотих більше, але в часі процесу прийшов організаційний інцидент. Віритель Олександр Железевський з Гребенова заняв притесію п. Паліва до Тиктора за свою вірительність до Паліва у висоті 6.507 зол. — Ця вірительність є наслідком одного підприємства, яке свого часу вів п. Палів для зарібку. А це може бути олижн доказів на те, що хоч ред. Палів на грошевих справах не розуміється, то від зарібкових інтересів не відмовляється.

Бунт політичних в'язнів у ССР.

З Гельсінгфорсу повідомляють, що до Фінляндії прибули утікачі з ССР і оповідають про бунт політичних в'язнів у концетраційних таборах над Білим Морем. Віліли ГПУ була безсилні і тому большевицький уряд вислав проти пов-

ти вітру. Приїжджайте і рятуйте час. Міркую, що вдержуся на воді два дні“. Опислі від Ульми вже не надходили вістки. На роашуки Ульми сислено негайно 18 американських гідропланів. Крім того шукає його пасажирський корабель „Кулідж“, 18 підводних японських човнів і три американські торпедовці.

Коли корабель „Кулідж“ приїхав на адогадне місце осідку Ульми, літака не анайшов.

М'єні Театри в четвер 6. грудня 1834.
год 3-40 **Нині у Великим Театрі СВ. НИКОЛАЙ**
Цини 3 нагоди такого свята прем'єра
від 30 сот. — 2-50 вистави для молоді
Прем'єра „Дивацтва тисяч пригод“
Януша „арнецного“
Вечором 7-30 по нормальних цінах
„Розкішна дичина“ Ральфа Бенацного
музична комедія в 3-х діях повна веселости, гумору та найгарніших пісень.

у Театрі Ріжнородностей
Найаища експресія в год. 7-30 Пир для при-
ауторської гри. клонників театру

„Музичні Іграшки“
песа в 3-ох діях Р. Макензі, збудована на тлі жит-
тя англійських нафтірів у гал нафтовим басейні.

Похорон М. Грушевського.

Похорон проф. М. Грушевського відбувся в Києві на Байковому цвинтарі 28-го листопада вчором. Перед тим тайні останки виставлені були приблизно 2 і пів години в конференційній залі Всеукраїнської Академії Наук.

Виборча реформа у Туреччині.

СТАМБУЛ, 5. 12. ПАТ. Парламентарна група народної партії радила над зміною конституції і виборчої ординації. Предложений парламенту проєкт передбачує виборче право для всіх громадян обох полів, які скінчили 22 роки; пасивне право матимуть громадяни, які скінчили 30 років. Новий парламент Туреччини матиме тепер 360 членів замість 317.

Вкамінували матір і доньку.

БУЕНОС АЙРЕС, 5. 12. ПАТ. В Акасте в степі Пубея в Мексикі юрба вкамінувала матір і доньку, які хотіли організувати маніфестацію за політикою уряду в релігійних справах.

Недобір бюджету Франції і Швейцарії.

ПАРИЖ, 5. 12. ПАТ. Парламент закінчив дискусію над бюджетом у 14-ох днях. За гої час відбулось 34 засідання і вистовлено 900 промов. Бюджет на 1935 р. має 584.827.461 франків надобору.

БЕРН, 5. 12. ПАТ. Швейцарська Народна Рада прийняла бюджет на 1935 р., якого надобір доходить до 50 мільонів франків.

Страшна смерть робітників.

РИМ, 5. 12. ПАТ. Щоденники повідомляють, що в тунелі Міліаріна товарний поїзд наїхав на групу робітників, з яких 10 загинуло.

Поворот до нормального життя.

ОВІДО, 5. 12. ПАТ. Міністр торгівлі приїхав до Овіда, щоб роз'яснити положення в Астурії. Міністр заявив, що праця в ковальнях зачнеється в дні 12 грудня ц. р. До праці прийматимуть тільки тих вуглекопів, які не брали участі у повстанні. Робітники мусять предложити документи тотожности.

Зол. 1'50

Коштує чвертьрічна передплата гумористичного журналу

Ж О Р Н А

Замовляти: Адміністрація „ЖОРНА“
Львів, Ринок 10, Конто ПКО. 503.469.

З кінової хроніки.

Фільмова продукція у Франції В останньому сезоні зреалізували у Франції кілька добрих п'єс, які мають на меті дідати мистецький рівень німецької фільми. На першому місці стоїть велика фільма Дівієра п. з. „Людина-зір“, в якій головні ролі грають два відомі актори: Гаррі Бор і Ікшінеа. Другою п'єсою під оглядом мистецької вартости признали „Московські ночі“ Грановського. Фільма виставля і замітна грою акторів Гаррі Бора і Аннабелі. На іншій площині ставлять монументальну, майже готову вже фільму п. з. „Голгофти“. Має це бути найбільша фільма, яку колинебудь у Франції накрутили. Сценарій написав канонік Реймон. П'єса у найбільш реалістичній та сильній формі відтворює життя й муки Христа. Дія йде у всіх добах і серед усіх станів. Режисерує фільму Жілієн Дівіє, один з відомої трійки, до якої належать ще Реймонд Бернар і Рене Клер. Фільмова експедиція викинує саме знимки в Альжирі. Ролу Христа грає невідомий досі актор із характеристичним виразом лица: Роберт Ле Ріжан. Його вибрали зпоміж сотень кандидатів на цю трудну ролу. Окремі будівлі до цієї фільми проектував відомий французький архітект Перріє. У Польщі появиться ця фільма мабуть уже на Різдвяні Свята.

Практичні дарунки на Св. Миколая
це вироби з волічки з фірми

Дім волічки Львів, 57/84 1-15
вул. Сикстуська ч. 3.

НОВИНКИ

— Робітня футер Юліана Глушевського, Львів, па. Капітульна 3, 1. пов. Тел. 54-46. 539 76-?

— Магазин п'юстелі Р. Джада, Львів, Хорущини 3, поручає: ковдри, матраци по найменших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матраци по 7 зол. 639 4—100

— Найкраще вибраний ковнірець тільки в українській пральні „Брін“, вул. Бляхарська 21. 18-20 31—?

— Відчит про мистецтво. У суботу 8. грудня в год. 6. веч. у залах „Бесіди“ відбудеться другий відчит, який улажує Українське Т-во Прихизників Мистецтва і АНУМ. Відчитає дир. Музею д-р Мих. Драган п. н. „Головні типи мистецької творчости“ (ідеалізм, натуралізм, експресіонізм). Відчит буде багато ілюстрований. Вступ за добровільними датками. Цей відчит буде підставним для серії інших відчитів про мистецтво.

— Каталог преси у Польщі. Вже вийшов відомий „Каталог Пресовий Пара“ на 1934/5. Є це список усіх часописів і журналів у Польщі, призначений для ріжних підприємств і приватних осіб, що хотять мати подрібні інформації. Є тут окрема мапа, що ваякшує орієнтацію між ріжними видавництвами і поділа органів на соціальні, фахові, наукові, тощо.

— Папір матовий і листівки у великому виборі: нотеси, олівці, вічні пера та папір у ріжних сортах поручає „ІТА“ ауд. Руська 1 (дім Провіт, давніше трафіка Полянського). 1-2

— Товариство Допомоги Емігрантам з України у Львові просить усіх високошановних відборців календаря „Дніпро“ на найближчий 1935 рік протягом місяця грудня переслати Т-ву належність за нього в сумі 2 зол. 658 1-1

— Здоровий гумор знайдете у кожному числі, дотепно редагованого гумористичного журналу „Жорна“. Пішліть листівку по зразкове число до адміністрації, Львів, Ринок 10, а дістанете негайно число wraz з поштовою складанкою. Річна передплата тільки 5 зол. „Жорна“ появляються двічі в місяць. Ціна поодинокого примірника 25 сот.

— Ювілейний відпуст для студентства високих шкіл. Від понеділка, 10. ц. м. протягом чотирьох днів в год. 19.30 відправлятиметься ювілейний молебен з благословенням Найсв. Тайн в церкві св. Духа при вул. Коперника. Участь у тих богослуженнях за диспензою Митр. Ординаріату заступатиме для високошкільної молоді приписані відвідники церкви, потрібні до досягнення повного ювілейного відпусту. До участі в богослуженнях запрошує українське студентство — Академічне Душпастирство.

— Рада Т-ва Письменників і Журналістів ім. І. Франка у Львові пригадує усім членам Т-ва, давнім і новоприйнятим, які ще не вирівняли членських вкладок (місячно 50 сот.) і вписового (10 зол.), щоб не зволікали з їх вплатами.

— Реферат про Федьковича. Як ми вже повідомляли, проф. Микола Матієв-Мельник матиме заходом Т-ва Письменників і Журналістів реферат про Федьковича в доміції „Молодої Громади“, Косцюшка 1 а. Реферат відбудеться в п'ятницю 7. ц. м., в 7. год. вчором. Вступ вільний.

— Що на це воевідство? Як відомо, духовна влада розпорядила, щоб вірні для одержання відпусту у цьому ювілейному році відвідали процесіонально церкві своєї парохії або сусідні, близько положені. Та п. староста в Горюжку виключив вірних від відпусту й заборонив у своєму повіті відпустові процесії. Чому воно так?

— Присуд у кукурудзній афері. В коломийському процесі у справі зловживань з кукурудою, призначеною для гуцулів, заправ нарешті присуд. Як відомо, урядовець фінансово-річного бюра в коломийському повітовому відділі, Стефан Богосевич продав чотирь вагонів кукурудзи жидівським спекулянтам, причому йшли йому на руку вїт з Тозмачиків Насиль Вентринок і вїт з Виноградів Дмитро Фарлей. Суд признав Богосевича винним зловживанні публичним добром і засудив його на 14 місяців в'язниці з припиненням на 5 літ. Крім того засуджено Авр. Креля, власника млина в Товмачику і Маркуса Шраєра, збіжжяного торговця у Коломиї по 8 місяців в'язниці, гривну та позбавлення громадянських прав на 5 літ. Інших уільнено.

— Дентистичні техніки мусять мати іспит. Появився розпорядок міністра суспільної опіки про іспити для дентистичних техніків. Задля цього встановлено при краківському воевідському уряді іспитову комісію. В речинях від 15.

лютого і від 15. червня будуть допущені до іспитів дентистичні техніки, що одержали дозвіл виконувати самостійно технічно-дентистичні заходи до дня 15. червня 1931 р. Хто не зможить цього іспиту, не зможе виконувати свого звання. Оплата за іспит 60 зол. Програма іспиту обіймає такі предмети: анатомію ротової ями і зубів, фізіологію ротової ями, недуги зубів, лікування й усування та дентистична техніка. Дентистичні техніки, що зложать іспит, дістануть з міністерства суспільної опіки свідоцтво, що управління вживати титул дентистичного техника. Подання в справі допущення до іспиту слати до міністерства суспільної опіки.

— Охорона бухгалтерів. Польське м-ство промислу та торгівлі та м-ство скарбу опрацьовують проєкт закону про охорону фаху бухгалтерів. Тому союз бухгалтерів збирає матеріал, щоб устійнити скількість осіб, які підпадають під будучий закон і зарядив реєстрацію бухгалтерів і їх помічників у всій державі.

— Влом до церкви. Невідомі злодії вломилися до церкви в Зборові та вкрали кілька вартісних золотих предметів.

— Кара за знайдену муніцію. Аг. „Всхлуд“ повідомляє: Підчас ревізії у Нестора Олійника в Дарахові біля Тернополя найшли набой до військового кріса. Суд засудив Олійника на сім днів безоглядного арешту.

— Ограбили поштовий віз. Біля Шебрешана пов. Замосте два бандити напали на поштовий віз і застріляли візника Павловського, зрабували 9.000 зол. Грєбіжники втікли.

— За зловживання в громадській господарії. Перед станиславським судом станув свого часу бурмістр містечка Отивії, Йосиф Падист за зловживання в громадській господарії. Падиста засуджено на рік безоглядної в'язниці, а що на днях присуд став правосильним, його відставлено до відсиджування кари.

— Святотатство у Львові. Костел Кармелітів у Львові ограбили в ночі на 5. ц. м. злодії. Стверджено, що вони далися замкнути в костелі попереднього вчора а вранці, коли отворено двері, втікли. Вкрали ріжні вота, зняли перстень з руки Матері Божої, дві пари золотих ковчків, золотий годинник і розбили три скарбони з дрібною готівкою.

— Комуністка до дому поправи. Перед судом присяжних у Станиславові відповідала 15-літня дівчина Н. Цімерман за комуністичну пропаганду. Присяжні судді потвердили її вину і трибунал засудив молоду комуністку на дім поправи.

— Церковні вломники під ключем. Салдний виді у Дрогобичі зілківдував шайку злодіїв, що охралади церкви в повітах рудецькому, горюдцькому і мостиському. Ще в 1932 р. охралади церкву в Комарні і Хлопах. Стверджено, що крадіжжі доконали Іван Друщак, Мих. Малик і Влад. Кшесай. Вони теж обікрали церкви в Горюдечині і Мостищині. Врешті Кшесай і Друщак рішили позбутися Малика, щоб дібаче самими поділитися. Тому його вдушили і тіло викинули до річки Ворожниця. Дальші дохождження довели до відкриття вкрадених річей. Знайдено їх у стайні дорожжаря Хаїма Коша в Горюжку Яг. Був це золотий лом ваги 4 кг., схований у мішку і закопаний під гноєм. Коша, Друщак і Кшесак арештовано і відставлено до в'язниці в Дрогобичі.

— Краєва хроніка. В Болехові скінчився компрісово страйк робітників, занятих у столярській спілці. — В селі Маєрові пов. Рава Руська господар Михайло Волинєць убив сокирою Данка Кошана, приловивши його на крадіжці фасолі в stodolі. Волинєць арештовано. — На коршму Ізр. Браунштайна в Домброві біля Вишатиць пов. Стрий напало кількох озброєних опришків, але коли домовники счинили крик, напасники побігли їх до крови і втікли. — В Салдзі пов. Станиславів побіглися два брати, Юрко і Стефан Тимішини, причому Стефан, ударений лопатою по голові, згинув на місці. — В Школярях біля Жовкви два злодії хотіли вночі дістатися до шкільного будинку й застріляли шкільного сторожа Василя Шмалія, що заступив їм дорогу. — У Мужилові (пов. Підгайці) застрілялася з причини нещасного кохання учителька Зуля Міхновська. — Дирекція суспільної обезпечальні в Станиславові виповіла службу кільканацятьом службовцям, у цьому б лікарям і 5 урядовцям від 1. січня 1935. — Директором державної гімназії в Жовкві іменували Леона Зонтага з Ярославля. — Поліція арештувала Анну Шевчук із Рожнева (Снятинщина) за те, що оставила в лісі свою 8-літню пасербицю. — Суд у Станиславові засудив на 6 місяців в'язниці Берн. Блюменфельда за це, що бачуючи розвється зі своєю жінкою, представив у рабінаті якусь чужу жінку і так дістав розвід. — Поїзд на шляху Перемишль-Львів біля Германова наїхав на віз. Коні згинувли на місці, візник вийшов ціло.

— З Польщі. Варшавська поліція викрила шайку торговців людським товаром, що мають

Новий командант концентраційного табору у Березі.

Заступника воевідського команданта поліції у Львові інс. Камалю призначили командантом табору в Березі Картувській. Потелев командантом

табору у Березі Картувській був підінспектор Грєфаєв із Познаня.

співиноків у всіх більших польських містах. — В Катовицях застрівся аланний лікар д-р Л. Магера в приступі психічної депресії. Невдавано відобрава собі життя шлезький лікар д-р Блюх серед подібних обставин.

— **Скарб під липою.** Під Берестечком підчас корчування кількості ліпної липи селяни викопали старинний скарб, аложений з кількості золотих і срібних монет із 16 і 17 віку. Закопані в цьому місці мабуть давні власники маєтку Порубель. Скарб мають передати до волинського музею.

— **Іспит з румунської мови.** На Буковині і в Семігороді все вчительство нерумунської національності мусіло піддатися іспитові з румунської мови. В останньому часі оголошено вислід іспитів у Семігороді. Показалося, що 700 учителів і професорів перепало при іспиті. На Буковині випали іспити не краще.

— **Згуба на княжому весіллі.** Підчас вінчання англійського князя Юрія з княжною Мариною наслідниця голяндського престолу княжна Юлія згубила бранзолету. Свою втрату зміркувала у вестмінстерській катедрі. Щоби знайти згубу, змобілізовано цілу армію поліції, одначе покищо без успіху. Бранзолета представляє величезну вартість і є архитвором юнгарського мистецтва.

— **Саранча в південній Африці.** З Капштату повідомляють, що щогорічна язва саранчі приїхала надзвичайні розміри. Потяги приходять з кількогодінним спізненням, бо на шинах, покритих саранчею на 15 см. заввишки, ковтаються колеса. Влада організує спеціальні виправи, що нищать саранчу, витворюючи її армією або палаючи рухомі купи насікомих облітків нафтою.

— **Річні вістки.** Грецькі адвокати застрайкували протестуючи проти розпорядку м-ства справедливості, щоб вони виступили в суді тільки в тогах. — В Брит. Гвіані відкривали новий водопад, який назвали в честь англ. княжни „Марини“. — Фабрики відомого фр. фабриканта авт. Сітроена, що помер банкрутом, переходять до другої автової фірми Мішлен. — В Карелії в районі Алалахти, знайшли поклади олова. — Помер ірландський сенатор Франсіс Мак-Гвіннес, якого в 1920 р. засудили на шибеницю і який встиг утекти. — Помер граф Меттерніх, що 12 літ був німецьким послом у Льондоні. — За тиждень у Франції зросло число безробітних на 7.295 осіб. — У Литві засудили на 12 літ в'язниці журналіста Шілейка, прихильника Вальдемараса, що пробував освободити з в'язниці одного із своїх однодумців. — Пожежа що вибухла в фабриці фільм „Варненс Бродерс Ферст Нейшенел Пікчерс“ у Бомбангу (Каліфорнія), заподіяла шкоди на сотки тисяч доларів. При рятіванні було ранених 15 осіб. — На Цейлоні лютує малярія. В багатьох місцевостях на малярію померло 90 проц. населення. — На південно-манджурській залізничі зударилася два поїзди. Згинуло 12 людей, багато було ранених. Згодуються, що до катастрофи дійшло наслідком саботажу. — Нанкінський уряд видав губернаторам розпорядок з дорученням, щоби до трьох днів пообтинали волосся тим особам, які його носять. Розпорядок забороняє жінкам хатити на погі залізничі черевки. — У Лондоні помер пресовий потентат Рідель. — У Брюсселі помер полярний дослідник Легомері.

ДИВОГЛЯДИ.

АМАТОР КОТІВ.

У Риві ведеться процес проти одного мільонера, що у своїм мешканні збирає сотні бездомних котів і піклується ними. Сусідні комірники нарікають, що не можуть спокійно спати, а деякі не встигають стерпіти котячого запаху. Мільонер ізавт. подія каритою по місті і збирає на вулиці котів, приваблюючи їх усякими ласощами. Тепер має він їх у себе вже 300.

НЕВІДОМІЙ АВТОР.

У шкільних читанках у Німеччині надалі друкуватимуть поезії Гайне. А що Гайне не належить до аристократів, то порадили собі просто: замість його прізвища написали „Невідомий автор“.

ПОБІДИНОК ПО МЕКСИКАНСЬКІЙ.

У мексиканському місті Агуас-Калентес мали боєвинок на пістолети два громадяни: редактор і поліційний урядовець. Наслідок: 8 осіб, що приїжджали ранених, три особи вбиті, редактор смертельно ранений.

ПАРТІЯ ШАХІВ НА 10 ЛІТ.

У 1924 р. два англійські легіони почали грати в шахи. Їм перешкодили урядові накази що розігнали їх. Один із них мусів виїхати до Індії. Решта, обидва вони один одному, що скінчили партію листовою. Пізніше один із них на довгий час зник, другий знову поїхав до Індії. Минувло 10 літ, аки один із них з'явився.

Проти
ревма-
тичних
болів



ASPIRINA

Можна дістати
у всіх аптеках.

ВІДУКИ ДНЯ.

Добре та не так.

Був я вчора на „Показі народньої ноти“ і був би ні показу ні ноти не бачив, якби мене не запросили до найбільш невідчужної ролі — члена журі. А цей має обов'язок боляй дещо побачити.

Показ народньої ноти... Хто має більше право робити його і робити з таким успіхом, як не ми?... Десятки арабів, сотні відмін, тисячі нюансів — а все те в карбах невідчужних правил гармонії красок і звуку, в пристосуванні до околиці, підсоння і характеру племен.

Вчора в залах „Української Бесіди“ зібралася заповідна рука „Українського Народнього Мистецтва“ великі скарби народньої ноти, щоби дати чистий прибуток „Українській Захоронці“. Зате не дали змоги сотням цікавих і прихильників оглянути ці скарби.

Були танкові продукції учениць ритмічної школи п. Суховерської, я бачив, як крізь натовп перелихалися вони на велику сцену, але що там робили — з'ясувати тільки з нечотких оповідань. Переповідав мені один знайомий вранішня другого знайомого, якому третій зробив прислугу і на хвилину підніс його до гори, понад голови щасливіше уставлених, хоч так само адушених.

Замість, що було на що подивитися. Ліпше було в показом народньої ноти, бо раз — ті, що мали її на собі, ходили сюди і туди, два — організаторки „Показу“ уладили по всіх кім-

натах хорова і примусили публіку відірватися на хвилину від буфетів та поглянути на армію народньої ноти.

А все таки один провінціал кинувся на мене з докорами:

— Намовили мене прийти, я видався, а нічого не бачив. Чому не зробили цього в дійсній театральній залі! Вивести всіх учениць на сцену, показати публіці, пояснити...

— Пояснити.
— Але я не міг дізнатися.
— Театральна зала коштувала б великі гроші — борю організаторок. — Захоронка мало зробила.

— Або — або. Як показ, то показ. Це величезна пропаганда. Такий один показ більше зробить, як тисячу патріотичних виступів.

Багато в тих словах було правди, хоч напевно в аргументи, які казали організаторкам зробити так, як зробили.

Може не сподівалися такого натовпу, а напевно хотіли симпатичній і меткій Захоронці придбати якнайбільше грошей.

— На другий раз — казала мені одна пані — зробимо в більшій залі.

Славно! Тоді імпреза буде насправду показом української ноти, а не показом вперевірливості українців на горлі і стиску.

Громадянство напевно заповнить сцену. Воже так тепер шукає нагоди, щоб можна було вірити в себе і цінити себе

Галактіон Чіпка.

ЧИ ВИ ВЖЕ ЗЛОЖИЛИ СВОЮ ЖЕРТВУ
на українських інвалідів? Зложіть її негайно!
Вашої помочі чекають найвірніші сини українського народу.

3 листів до Редакції.

Париж, 26 листопада 1934.

До Високоповажаного Пана В. Мудрого, начальника редактора українського щоденника „Діло“ у Львові.

Високоповажаний Пано Редакторе!

В „Ділі“ з 16. листопада ц. р. був вміщений „Лист із Праги“, підписаний ініціалами „К. О.“, в якому м. ін. сказано, що „Українське Слово“ є „органом париської групи ОУН“. Управа Українського Народнього Союзу у Франції стверджує, що „Українське Слово“, яке виходить у Парижі, є органом згаданого Союзу, отже організації національно-культурної, а не політичної.

З правдивою до Вас пошаною

ЗА УПРАВУ СОЮЗУ:

М. Капустянський, генерал,
голова.

Л. Киселиця,
секретар.

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“
Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.

Виконує швидко і солідно всілякого
роду друкарські роботи
по найдешевших цінах!

3 кіна.

Кіно „Касіно“: „БАСТЕР РОЗДАЄ МІЛІОНІ“.

Цим разом Бастер Кітон вступає у Парижі, між париськими акторами і навіть говорить по французьки. Говорить мало, як личить мовчазному меланхолікові, що надібує на дорозі свого життя всі перепони, починаючи від дрібних хитрощів, кінчаючи на сажості з відомим бандитом. Перша частина фільму, що відповідала заголовкові нагадує комедію Кітона з його давньої доби, що мали поважний стиль трагічного гумору. Друга це вже фарса за відомим шаблоном: спенічній виставі, куди на місце актора попадає зовсім постороння людина, з бандитами, що не можуть дати собі ради з наївним, нездарним коміком. Чарлі Чаплін довів комізм таких ситуацій уже давно до мистецтва. Зрештою фільм пересічний, що не має більш як два моменти справді комічні.

СПОРТ.

СТАНІСЛАВІВСЬКІ КЛЮБИ І СПОРТОВЦІ ПЕРЕД ЗИМОЮ.

Спортовці не переривають своєї спортової діяльності ніколи. По сезони літньому не засинає снає блаженних на злих, а зимові зимові зелені гриди на гімнастичну сцену, футболісти червоні на тенісній, тенісові ракету на пінг-понгову і т. д. Станіславівські клуби теж пригортаються тим засад. Вел три клуби в Станіславові (Пролом, УСР і Союз III-Бельведер) мають уже доміжки (Союз III, увесь рік) і солідно приготувалися до пінг-понгових мистецтв. Пролом уже навіть скінчив актуар — клубові мистецтва і приготувалися до мистецтв дружинових Станіславова в Б.-К. Ст. О. З. Т. С. Лешетарі Пролому мають в н. УСР-у, який, як зачуваємо, буде скінчив в Колонії під Станіславом. Може в той спосіб зацікавиться українські спортовці більше тим прегарним видовим спортом який досі ще не дочекався у нас загального признання. Здалася би ще в Станіславові українська гакіккова дружина, та на раз нічого про таку не чути. А гакіккарі знайшлись і то не в Станіславові, а в Львові, де вони могли баязати всі три в горі навані клуби разом, бо поодинокі — це не під фінальну спроможність тих клубів. Та ріжкі „причини“ не допускать до того! „Краще жална“ — як дехто каже... Зима швидко перед нами, а з весною застанемося над вислідом праці українських станіславівських спортовців у зимі. Б. Л.

З ЧЕХОСЛОВАЦЬКОЇ ЛІГИ.

Висіди з мин. неділі: Славія — Жіденіце 3 : 2; Спарта — Чехія Карліна 3 : 2; Д. Ф. Ц. — Тепліцер Ф. К. 2 : 1; Кладно — Богемієнс 3 : 4; Шіаузен — Простейов 3 : 0; Вікторія Шіаузен — Коїлі 2 : 0.

По цих ангажирах на чоло табелі лісуууає Славія (16 пунктів). На другому місці опинилася Спарта (12), на третьому місці Жіденіце (13), на четвертому Вікторія Шіаузен (13). Дальші місця займають: Тепліцер Ф. К. (10), Д. Ф. Ц. (10), Простейов (10), Кладно (9), Шіаузен (9), Богемієнс (7), Чехія Карліна (6), Коїлі (5).

З АСТРІЙСЬКОЇ ЛІГИ.

Висіди з неділі: Ратія — В. А. Ц. 4 : 2; Вієнна — Гакког 0 : 0; Ф. А. Ц. — Фазертіер 1 : 1; Лібертас — Спортклуб 1 : 0.

Листування Редакції.

Всч. о. П. Годинський, Перемишль: Виснаєння подане у міжчасі в донесі з Перемишля, помішеному в ч. 328.

Ніхто не обмежує Вашої особистої свободи. Можете підписати довільну скількість позички Рідній Школі. Кожна позичка по 25 зод.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

І. Горинівський: СПІЛЬНИМИ СИЛАМИ. Історична картина з життя львівського братства в XVII в. Львів, 1934. Книжечка 9—10 (вересень-жовтень). Накладом Т-ва „Просвіта“.

В. Сімович-І. Брик: Ю. ФЕЛЬКОВИЧ — життя й діяльність (за нагоди 100-ліття народни). Львів 1934. Книжечка 12 (грудень). Накладом Т-ва „Просвіта“.

Франц Кокоський: ЛЮДСЬКА ВЛЯЧНІСТЬ. Львів, 1934. Накладом Івана Тиктора. Стор. 128, ф. 16.

Adw. Dr. Fr. Jaglarz: NOWELA O PRZEPIŚCACH O KOSZTACH SADOWYCH według rozporządzenia prezydenta z dnia 24 X. 1934 z mocą obowiązującą od 1. stycznia 1935 z dodaniem przepisów o opłatach przed sądami pracy i urzędami rozjemczymi dla rolników oraz tabel szacunkowych dla obliczania wpłatów stosunkowych. Poznań 1934. Stor. 44. ф. 8-0. Ціна 2 зол.

Adw. Dr. Fr. Jaglarz: PZEPISY O KOSZTACH SADOWYCH. Komentarz szczegółowy. Poznań 1934. Stor. 66. ф. 8-0. Ціна 2 зол.

POLSKA I CZECHOSŁOWACJA Gdzie tkwią przyszły rozdział polsko-czechosłowackiego? Nakładem Czechosłowackiego Komitetu Polsko-Czechosłowackiego Porozumienia Praskiego. Praha 1934. Stor. 48. ф. 16-0.

Ширіть наш часопис!

ЖУРНАЛИ.

ГОСПОДАРСЬКО-КООПЕРАТИВНИЙ ЧАСОПИС. орган РСМК. Львів, 2. грудня 1934. Ч. 48. Р. XIV.

НОВА ХАТА, журнал для плекання домашньої культури. Рік X. Ч. 12. Львів, грудень 1934. Зміст: Ст. Савицька: Новий етап; Яка Ваша думка?; Л. Перегала: жіночої праці; Косметика; Вечір народної пісні; Весели звідусіль; М. Нижанківська: Акordi; Пригравані страви; З нашого досвіду; Сучасні обриси; Наше писмо; Гачком і дротами; перерізки; Приписи; Ілюстрації.

ЖІНОЧА ДОЛЯ, часопис для українського жіноцтва wraz з безплатними додатками „Жіноча Воля“ і „Світ Молоді“. Коломия, 1. грудня 1934. Ч. 23. Р. X.

ДЗВІНОЧОК, часопис для українських дітей. Львів, грудень 1934. Ч. 38. Р. IV.

ЖИТТЯ І ЗНАННЯ, ілюстрований популярно-науковий журнал Т-ва „Просвіта“. Рік VII. Ч. 12. грудень 1934. Зміст: Сьогорішній грудень — „Просвіті“ й Фельковичеві. — А. Курдилик: Солов'їв Буковини Ю. Фельковичеві (вірш). — В. Івасюк: Дещо про Ю. Фельковича (спогади). — Цінні розкопи в Київщині. — Василь Верниволя: Марія Марковичка (Марко Вовчок), у століття народни (1834—1934), з портр. — Р. Крохмалюк: Що каже нам писмо людини (6 обр.). — С.: Винахід проти злодія. — А. Ластовський: Вітрові електричні (1 обр.). — Як можна одурити почуття тепла чи зими. — Я. Пастернак: Археологічний порадинок (1 обр.). — Про зимових пілмеї. — Рен (3 обр.). — М. Андрусак: Після-

воєнні гадяцькі москвофіли. — Я. Береза: Цікаве з життя. — Ф. Кокоський: Оспорювання правних дій довжики. — М. Михайлюк: На стадоукраїнському кондоні між Підляштям і Мазонією (3 обр.). — Б. Р.: Що переживають люди перед смертю. — Р. Катиничеві: Як можна з допомогою електрики бачити на віддалі (1 обр.). — О. Сухонерська: Дещо про ритмічний танок (5 обр.). — Прогулянка в луто Желі. — В. С.: П'ятинація років „Світа Дитини“. — Ті, що від нас відійшли († Михайло Грушевський). — Зоряне небо в місяці грудні. — Памятні дні в місяці грудні. — Бібліографія. — Електричний струм із очей людини. — Додаток Освіта й виховання: Д. Лукінович: Вороги коєдукації. — Коєдукація в наших школах. — Бібліотечний порадинок ч. 23: Н. Дорошенко: Гурток призначення книжки при читаль. бібліотеці. — Історія „Просвіти“.

SLOVANSKY PREHLED, sbornik pro poznání politického života slovanských států a národů. Praha, listopad 1934. Cis. 9. R. XXVI.

BULLETIN MENSUEL de Renseignements Economiques et Sociaux. Rome, novembre 1934. № 11. A. XXV.

PEŁOMYK, tygodnik dla dzieci i młodzieży. Warszawa 3 grudnia 1934. № 16. P. XIX.

PEŁOMYCZKA, tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa 3. grudnia 1934. № 16. P. 19.

MORZE, organ Ligi Morskiej i Kolonjalnej. Warszawa, grudzień 1934. № 12. P. XI.

NASZA PRZYSZŁOŚĆ, trybuna polskiej myśli państwowej. Warszawa, listopad 1934.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Театри.

Великий Міський Театр.
Четвер, 6. XII. год. 3:30 попол. „Дванадцять годин пригоди“ (казка). Миколаївська вистава для дітей. Абон. 9.
Четвер, 6. XII, год. 7:30 веч. „Розкішна дівчина“.

П'ятниця, 7. XII. год. 7:30 веч. „Викрадена наречена“.

Театр Річкоростей.
Четвер, 6. XII. год. 7:30 веч. „Мушкетіри“ Абон. 10.

П'ятниця, 7. XII. год. 7:30 веч. „Ядвіґа і татіа“.

Кіна.

АПОЛЬО: „Каріока“ (Дольорес деаль Ріо).

АТЛІАНТИК: „Маскарада“.

ВАНДА: „Теодорів Севастополь“, та „Прокurator Алісія Гора“.

ГРАЖИНА: „Невидний чоловік“, „Кого, любить, шанує“.

КАСІНО: „Бастер роздає мільони“ (в год. ролі Бастер Кітон).

КОЛІСЕН: „Шерлок Гольмс“ і „Мадрид нове“.

КОМЕРНИК: „Весняна парада“ (Франціска Галь).

МАРУСЕНЬКА: „І що далі, сіра людина?“ режис: „Від Оберга до Каріоки“.

МІРАЖ: „Кво надіє“.

МУЗА: „Сини пустині“.

ПАЛІС: „Піснюю я завоюю світ“.

ПАН: „Торговці живим товаром“ і „Ванста Буріан“.

ПАСАЖ: „Ваніа“ (Король диних степів) і режис: „Міло ототу на пілоту“.

РАЙ: „Пісенька Варшави“ (Е. Бодо).

СВІТ: „Заборошена медодин“ з Джозе Мохією та „Білий слід“.

СОНЦЕ: „Син джунґлів“.

СТИЛЕВЕ: „Що мій чоловік робить уночі“, режис: „Гуртани гумору“.

УТІХА: „Сьогодні жинемо!“ й режис.

ХІМЕ: „А: „Тигр убивник“.

Закордонне радіо.

Четвер, 6. грудня 1934.

Відень (506,8) 15:40 Для дітей, 18:05 Хор, 19:50 Три одноклітки, 23:30 Танк музика, спів, Бретислава (298,8) 17:20, 19:30 Спів, Кошниця (259,1) 17:20 Польончед, 18:00 Для Закарпаття, Прага (470,2) 11:05, 12:35 Салон музика, 19:45 „Король Севастополь“ авд. Стодоли, Вежа Айфля (1359) 20:30 Фр. пісні, Пост Пари-зів (312,8) 21:20 „Книжка та танцюрист“ кон. Грінвальда та Енгеля, Мадрид (274) 2:00 Еропейський концерт (муз., спів), Люблін (569,3) 20:20 Вок концерт, Берлін (356,7) 17:30 Гресерова пісні, 20:00 Держ. аудіція, промова жн. Гебелса, Гамбург (331,2) 23:35 Шуманові твори, Гайльсберг (291) 21:30 „Дер Пім д фой Маринбург“ оп. Вагнера, Кенігсвергавен (571) 16:00 Розривкова музика, спів, 19:45 Ралсодія Боамса г-моль, Кельн (455,9) 12:00 Іт. музика, Лийнці

(382,2) 18:25 Нові хор. пісні, 21:05 „Рат-божд“ оп. Бекера, Мінхен (405,4) 17:50 Сонати, Будапешт (550,5) 12:05 Циг. музика, 18:25 Салон муз., Мільно (368,6) 17:10 Камер. муз. 20:45 „Ріголето“ оп. Верді, Рим (420,8) 17:00, 20:45 Концерт.

П'ятниця, 7. грудня 1934.

Відень (506,8) 12:00, 13:10 Концерт, 17:15 Іт. пісні, Кошниця (259,1) 20:00 Концерт, Прага (470,2) 12:35 Салон. музика, 15:55 Військ. орх., Париж (1648) 13:15 Концерт, 21:00 „Гамунічо“ песа Петра Люті, муз. Перве, Париж ПТТ (431,7) 21:30 Опереткова музика, Берлін (356,7) 15:25 Давні нм. сонати 22:00 Ретеріві твори (орх. форт.), Кенігсвергавен (571) 19:01 Іанк. муз., Мінхен (405,4) 17:50 Фортепиан, Штутгарт (522,6) 20:15 Опереткова муз., Будапешт (550,5) 17:15 Циг. муз., 20:50 Спів, 2:50 Симф. музика, Мільно (368,6) 11:30 Оркестра, 13:00 Гр. о, 21:00 Симф. концерт, Рим (420,8) 16:00 Академія св. Сесалі, 20:45 „Гарна Різета“ оп. Лео Фаня.

Львівське радіо.

Четвер, 6. грудня 1934.

6:45 Ранішня авд., 7:50, 22:00 Реклам. концерт, 11:57 Сиг. часу, 12:03 Метеор. вістан, 12:05 Огляд поези, 12:10 Св. Миколай (обр. з муз. пісеньками Б. Герца для дітей), 12:30, 13:10 Піванок (спів, муз.), 13:00 Полудн. денник, 13:05 З ринку праці, 13:30 Експорт, 13:35 Біржа, 15:45 Легка музика з гр. пл., 16:45 Леонія фр. мови, 17:00 Театр. Улян: „Авдас“ фарса Вереля, 17:50 Пощ. скринька, 18:00 Сильва рерум, реперт. театрів, 18:05 Пляст. вістан, 18:15 Форт. ресіталь, 18:45 Що читати? (безетр. новини), 19:00 Камер. концерт, 19:20 Актуальна гутірка, 19:30 Концерт надарської музики з гр. пл., 19:50, 19:55 Спорт. вістан, 20:00 Комунікат Т-ва досвідів оборона Львова та ст. новітств, 20:05 Легка музика, пісеньки, 20:45 веч. денник, 20:55 Як працюємо, 21:00 Концерт фінляндської музики, спів, 21:45 Критика знання, 22:15 Лекція танку, 22:35, 23:05 Танк. музика, 23:45 Літ. хвилянка: „Симпатик жора Прон“.

П'ятниця, 7. грудня 1934.

6:45 Ранішня авд., 7:50, 22:40 Реклам. концерт, 11:57 Сиг. часу, 12:03 Метеорол. вістан, 12:05 Огляд преси, 12:10, 13:05 Концерт, 12:45 Янкіна, 13:00 Полудн. денник, 13:30 Експорт, 13:35 Біржа, 15:45 Легка муз., пісеньки, 16:45 Авд. для хорих, концерт, 17:15 Камер. концерт (сн. квартет), 17:50 Огляд видавництва, 18:00 Сильва рерум, реперт. театрів, 18:05 Пд Лмановою тому 20 літ, 18:15 Концерт соліста з гр. пл., 18:45 Мавр. Мохнацький (100 роковини), 19:00 Легка муз., 19:20 Авт. гутірка, 19:30 Пісні та пісеньки (Зубик, тенор), 19:50, 19:55 Спортіві вістан, 20:00 Польська муз. з гр. пл., 20:15 Академія варш. підтекстівні в 30-ті роковини праці през. Мосціцького, 20:50 Веч. денник, 21:00 Як працюємо, 21:05 Муз. гутірка, 21:15 Симф. концерт; веч. денник, Як працюємо 21:30 Репітатіи поезій 23:45 Концерт форт. тріа, скрипка, віолончель, 0:00—1:00 Іанк. музика.

Велика знижка цін

видань Видавничої Спільки „Діло“

Евген Чикаленко:	Спогади	ціна	послуга
	Частина I, II, III.	4-50 зол.	пересилки 0-30
	Окрема частина по зол 1-50		
Ст. Левинський:	З японського дому	1-50	0-25
М. Рудницький:	Між ідеєю і формою	1-50	0-50
Е. Бронте:	Буревісник, переклад М. Рудницький	1-50	0-50
Проспер Мерме:	Блакитна кімната та інші опові- дання, переклад Василь Софронів	0-95	0-25
Альфред Додэ:	Маціцький, із французької мови пе- реклад М. Рудницький	1-00	0-50
Володимир Островський:	Сніх землі	0-80	0-15
Микола Матія Мельник:	Крізь дим і згар	0-50	0-15
Гордій Брасюк:	Безпутні	0-50	0-15
Михайло Возняк:	Шевченко і княжна Реліна	0-80	0-15
Михайло Возняк:	Белай і Коисський	0-50	0-15
Др. Ст. Баран:	Новий самоуправний Закон	0-80	0-15

Дістати можна у Видавничій Спільці „Діло“ Львів, Ринок 10 або в книгарні „ПРОСВІТА“, Львів, вул. Руська ч. 1.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Доляр у Львові у приватних оборотах 5:29—5:29 зол.

Нім марка 1:82—1:90, фр. франки 34:75—35:0, шв. франки 171:25—172:00, фунти стерлінги 26:20—26:30, австр. шідінги 98:50—99:50, чеські корони 21:50—21:80, рум. леї 35:50—38:00, лри 45:25—45:80, Золото: Доляри 8:91—8:93, Франки фр. 34:20—34:60, Дуяти 81:50—82:00, Корони 35:80—36:30, Рублі 45:50—46:20.

Срібло: Корони 0:30, рублі 1:20, фльо-рени 0:70.

ЗБІЖЕ.

Ціни парітас Підволочиська льво Львів від до від до
Ячмінь одноцілий 14:50—14:75
Ячмінь на млино 13:50—13:75 14:75—15:00
Бобик 12:50—13:00
Гречка на млино 12:75—13:00
Сина конопляне 26:50—29:00
Лубя синій 7:00—7:50
Крупні гречані 24:00—26:00
Просо краєве 15:00—15:50

Інші курси незмінні.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 3. грудня ц. р. кооперативам платити за:

	льво Львів.
1 кг. масла десероного	2:40 зол.
1 л. молока	0:18
1 л. сметани	0:70
1 л. яєць	4:00—4:10

Пастеризоване молоко в доставку до дому у Львові і літра 26 сот.

Тенденція на масло, молоко і сметану сильна, на яєць вдержана.

Маслосоюз повідомляє, що від 6. грудня ц. р. не купує ніякої птиці як до відлітання.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

КОВДРИ, бродати, накидки, майже за-дурно. Вирібно фіранок Фрайліха, Сик-стуська 21. 53/84

ДО М РИ виконуємо факхово модяке біла-ди по винятково нияких цінах. Фабри-ка Білая „Астра“, Львів, Сикстуська 2.

ДЛЯ Д-ТЕЙ практичні дешеві дарунки поручає ДЗІДЗІ, Сикстуська 21. 55/84 1-4

ВОРОХІЯ, пансион „Черешиння“, отво-раний від 1. грудня. — Наталія Сем-нюкова. 661 1—2

ВІДОМ-1 УКРАЇНСЬКА БРОНЗІВЛИЧА РОБІТНЯ Федиського Степана у Льво-ві, Ринок ч. 9. виконує всяку церковну посудину з бронзи і срібла та відновлює чаші і т. п. по найнижчих цінах. 94 19—2

ГАРНА, двоповерхова каминиця, джасу-сово уряджена, солідної будови, соняшня на 105,000 золотих, налад 70,000 зол. про-дасть Бюро Міншана. Пшоша Бернадич-ська 2. 2—2

ЗОЛОТО, СРІБЛО купуй і плати най-вищі ціни Доморовський: Розважеський. Львів, Академічна 2. 36/32 9—10

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІР-МАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШО-МУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИ-КУВАТИСЯ НА ОГОЛОШЕННЯ.

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: з текстові шпальти і 4 оголошеня шпальти.

І мж. одношпальтовий або його місце в руб-риці оголошеня	гол. 0:35	Дрібні: оголошення від слова: матримоніальні і прижитт. кореспонденція по купно, продаж, вишкел і т. п.	гол. 0:15	Остання сторінка 1/1	гол. 4:50—
одношпальтовий в тексті і вонинках на першій сторінці	0:60	шувачок праці	0:10	1/2	250—
	0:80	слова товстим друком подвійно.	0:07	1/4	130—
				1/8	70—

За редакцію відповідає Олександр Костик.

Видав Видавничої Спільки „Діло“.

З друкарні Вид. Спільки „Діло“, Львів, Ринок 10.